

Approved Vide Memo No. MUC/RG/AC/22-23/14, Date: 31/07/2023



MAJULI UNIVERSITY OF CULTURE

DEPARTMENT OF ASSAMESE

SYLLABI

OF

**FIVE YEAR INTEGRATED MASTERS
(FYUGP + 1 YEAR MASTERS) PROGRAMME**

2023

PREFACE

The syllabus for Four Year Undergraduate Programme in Assamese leading to Masters in Assamese Programme is designed in accordance with Regulations for the Four Year Undergraduate Programmes (FUYGP) leading to the Masters Programmes in Choice Based Credit System (CBCS), 2023. The Four Year UG Programme in Assamese

includes eight Semesters. There are 22 Major Courses, of which 18 Courses are Core Course (CC) and 4 Courses are Elective Course (EC). In the 7th and 8th Semester, Research Project and Dissertation is included, however, the students may opt 3 Discipline Specific Elective Courses (DSE) in lieu of the Research Project and Dissertation. There are all total 8 Minor Courses, 1 in each Semester. There are 3 Open Elective Courses (OEC)/ Generic Elective (GE) Courses, 1 in each of the first three Semesters. All the Major and Minor Courses are of 4 credits in each, Open Elective Courses (OEC)/ Generic Elective (GE) Courses are of 3 credits each. However, the 1 Discipline Specific Elective Courses (DSE) of 7th Semester is of 2 credits and the 2 Discipline Specific Elective Courses (DSE) of 8th Semester are of 3 credits each. The 2credit project work in the 6th semester will be decided by the faculty members in consultation with the students.

There shall be In-semester Assessments and End-semester Examination in each course during every Semester. 30% of the total marks of each theory Course shall be allotted for In- semester Evaluations which will comprise Sessional Examination, Assignment, Paper Presentation, Book Review, Viva-voce etc. The End-semester Examination will be of 70% of the total marks covering the whole Syllabus.

Aims of the FYUGP in Assamese:

1. To enhance the students' learning about Language and Literature disciplines, by providing the students with a rigorous and challenging historical experience aiming to develop sound theoretical background in the subject.
 2. To enable the students to understand the Historical methodologies.
 3. To develop capabilities of the students to critically evaluate issues and the emerging trends influencing the field of History.
 4. To promote an understanding of the process of change with time.
 5. To familiarize students with educational technology and train them in the use of ICT in History.
- Graduate Attribute for Four Year Undergraduate Programme (FYUGP) History The programme in tend to broadly lay certain graduates attribute which are as follows



- A. Disciplinary Knowledge: The foundational knowledge of History, theoretical and philosophical aspects of the discipline
- B. Communication Skills: The programme imparts a holistic development in the communication aspect. Through it the student will be able to express their thoughts and ideas meaningfully and effectively both in oral and writing. It will enhance their overall communicative skill.
- C. Ethical Awareness and Reasoning: The research project and methodology, dissertation courses in the programme will enhance the graduate's ability to identify the key ethical issues like intellectual property rights, plagiarism, data falsification, social media, environmental issues, artificial intelligence, privacy rights and enhance the reasoning capacity of the graduates.
- D. Information Technology and Digital Literacy: Aware knowledge of ICT, enhance ability to access various information sources and evaluate them critically and effectively.
- E. Reflective and Critical thinking: The Programme will enhance the level of analytical and critical thinking in investigating any given event or research related work. It will develop the capacity to evaluate evidence, arguments, policies and theories related to the discipline.
- F. Research-Related Skill: Programme includes courses on research methodology and projects which will enhance the aptitude and analytical aspects of the graduates to a level that help to identify the problems, research gaps, methodology, procuring data, formulate hypothesis, analyze data, interpret and draw conclusive findings followed by the preparation of reports.

Programme Learning outcomes for Four Year Undergraduate Programme (FYUGP) in Assamese:

Firstly, a graduate in Assamese will acquire profound knowledge on Assamese language, literature and culture, sustainability of language along with language, literature and culture of North-East India. Secondly, the programme imbibes broad skills pertaining to discipline of Assamese including manuscript Study, Translation Proficiency that develop communication skill, language proficiency and Manuscript reading.

Thirdly, a graduate of Assamese will develop competency on various academic writings like essays, research project, newspapers editorial, participate debate on several burning issues.

Fourthly, the programme enriches competency level by introducing canvas of courses which enrich the capacity for human resource development in various government and non-government sectors. The program ensures graduates placement in competitive examinations conducted by state and union commissions every year for different categories of government job.

Fifthly, the programme structured courses in a way that gives avenue for further research and teaching in various academic and research institutions across discipline.

Teaching Learning Process:

The programme allows to use varied pedagogical methods and techniques both within classroom and beyond.

837

- Lecture
- Tutorial
- Power point presentation
- Documentary film on related topic
- Project Work/Dissertation
-

Assessment:

- Home assignment
- Project Report
- Class Presentation: Oral/Poster/Power point
- Group Discussions
- Open book examinations
- In semester examinations
- End Semester examinations

Teaching Learning Tools:

- Projector
- Group Discussion and debate
- Seminars/workshops/conferences
- Field visits and Report/Excursions
- Mentor/Mentee

Syllabus Structure

SEMESTER – I

839

Major	111101	অসমীয়া ভাষা আৰু লিপিৰ ক্ৰমবিকাশ (Development of Assamese Language and Script)	4	56
Minor	112101	অসমীয়া ভাষাৰ বিৰতন (Development of Assamese Language and Script)	4	56
Multi- Disciplinary Elective Course	113101.1	শংকৰদেৱ অধ্যয়ন- (ক) (please see in the relevant link)	3	42
AEC	114101.1 (Assamese) 114101.2 (Hindi) 114101.3 (Sanskrit)	অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰ্যালোচনা (Review of Assamese literature) or হিন্দী ভাষা উদ্ভৱ আৰু বিকাশ (Hindi Bhasha Udbhav aur Vikash) or সংস্কৃত ভাষাৰ প্ৰাথমিক ধাৰণা (Primary concept of Sanskrit Language) (please see in the relevant link)	4	56
Value Added Course-1	115101	(please see in the relevant link)	2	28
Value Added Course-2	115102	(please see in the relevant link)	2	28
Skill Enhancement	116101	অনুবাদ দক্ষতা (হিন্দীৰ পৰা অসমীয়ালৈ) (Translation Proficiency (Hindi to Assamese))	3	42

Total Credits

22

539

Skill Enhancement	116101	অনুবাদ দক্ষতা (হিন্দীৰ পৰা অসমীয়ালৈ) (Translation Proficiency (Hindi to Assamese))	3	42
Total Credits			22	

SEMESTER – II				
Domain Code	Paper Code	Title of The Course	Credits	Number of Contact Hours
Major	111201	অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী (উদ্ভৱকালীন স্তৰৰ পৰা শঙ্কৰ উত্তৰ যুগ পৰ্যন্ত)। (History of Assamese Literature)	4	56
Minor	112201	অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন আৰু যুগসমূহৰ পৰিচয় তথা বৈশিষ্ট্য। (Division of the era of Assamese literature and its introduction and characteristics)	4	56
Multi-Disciplinary	113201.1	শংকৰদেৱৰ অধ্যয়ন (থ) (please see in the relevant link)	3	42
AEC		(Please see in the relevant link)	4	56
Value Added Course-1	115201	(please see in the relevant link)	2	28

869

Value Added Course-2	115202	(please see in the relevant link)	2	28
Skill Enhancement	116201	অনুবাদ দক্ষতা (ইংৰাজীৰ পৰা অসমীয়ালৈ) (Translation Proficiency (English to Assamese))	3	42
Total Credits			22	

SEMESTER - III				
Domain Code	Paper Code	Title of The Course	Credits	Number of Contact Hours
Major	111301	অসমীয়া সংস্কৃতিৰ পৰিচয় (Introduction to Assamese Culture)	4	56
Major	111302	অসমীয়া সংস্কৃতিৰ পৰিচয় (Introduction to Assamese Culture)	4	56
Minor	112301	তুলনামূলক সাহিত্যৰ তত্ত্ব আৰু অনুশীলন (Theory and Practice of Comparative Literature)	4	56
Multi-Disciplinary	113301.1	শংকৰদেৱৰ অধ্যয়ন (গ) (Sankardev Studies (C))	3	42
Value Added Course	115301	ডিজিটেল আৰু প্ৰযুক্তিগত সমাধান/ ডিজিটেল সাক্ষৰতা (Digital and Technological Solution/ Digital Fluency)	2	28
Skill Enhancement	116301	অনুবাদ অনুশীলন (প্ৰকল্পৰ কাম) (Translation Practice (Project Work))	3	42
AEC	114301	সম্পাদনা আৰু প্ৰমাণ পঢ়া Editing and Proof Reading	2	28
Total Credits			22	

SEMESTER - IV				
---------------	--	--	--	--

339

Domain Code	Paper Code	Title of The Course	Credits	Number of Contact Hours
Major	111401	ভাষাবিজ্ঞানৰ পৰিচয় (Introduction to Linguistics)	4	56
Major	111402	(ভাৰতীয় সাহিত্যৰ পৰিচয়) (Introduction to Indian Literature)	4	56
Major	111403	কাব্যতত্ত্ব (Poetics)	4	56
Major	111404	অসমৰ সংস্কৃতি (Culture of Assam)	4	56
Minor	112401	ভাষাবিজ্ঞানৰ পৰিচয় (Introduction to Linguistics)	4	56
Value Added Course	115401.1	এনচিচি/ এনএছএছ/ প্ৰাপ্তবয়স্ক শিক্ষা/ ছাত্ৰ মেন্টৰিং/ এনজিঅ' চৰকাৰৰ জৰিয়তে সম্প্ৰদায়ৰ সংযোগ, প্ৰতিষ্ঠান ইত্যাদি। (Community Engagement through NCC/NSS/Adult Education/ Student mentoring/NGO/Govt. institution, etc.)	2	28
Total Credits			22	

SEMESTER- V				
Domain Code	Paper code	Title of The Course	Credit	Number of Contact Hours
Major	111501	উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ সাহিত্য (Literature of North East India)	4	56
Major	111502	অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰা নিৰ্বাচন (Selection from Assamese Literature)	4	56
Major	111503	অসমীয়া গদ্য (Assamese Prose)	4	56
Major	111504	সৃষ্টিশীল লেখা; তথ্য আৰু অনুশীলন	4	56

DBJ

		(Creative writing; Theory and Practice)		
Minor	112501	উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ সাহিত্য (Literature of North East India)	4	56
Internship	117501		2	28
Total Credit			22	

SEMESTER-VI				
Domain Code	Paper Code	Title of The Course	Credit	Number of Contact Hours
Major	111601	ভাষিক বহনক্ষমতা আৰু উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ অনুসূচীবিহীন ভাষা (Linguistic Sustainability and Non-Schedule Language of North-East India)	4	56
Major	111602	অসমীয়া কল্পকাহিনী (Assamese Fiction)	4	56
Major	111603	পাঠ সমীক্ষা (Textual Criticism)	4	56
Major	111604	অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিফেৰেল জেনেৰী (Peripheral Generies of Assamese Literature)	4	56
Minor	112601	ভাষিক বহনক্ষমতা আৰু উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ অনুসূচীবিহীন ভাষা (Linguistic Sustainability and Non-Schedule Language of North-East India)	4	56
Project	117601		2	28
Total Credit			22	

SEMESTER-VII

83

Domain Code	Paper Code	Title of The Course	Credits	Number of Contact Hours
Major	111701	অসমৰ সত্ৰীয়া সংস্কৃতি (Satriya Culture of Assam)	4	56
Major	111702	অসমত সংস্কৃত অধ্যয়ন (Sanskrit Studies in Assam)	4	56
Major	111703	পাণ্ডুলিপি অধ্যয়ন (Manuscript Study)	4	56
Minor	112701	অসমত সংস্কৃত অধ্যয়ন (Sanskrit Studies in Assam)	4	56
Research ethics and Methodology			4	
Research Project	117701		2	
Total Credit			22	

SEMESTER-VIII				
Domain Code	Paper Code	Title of The Course	Credits	Number of Contact Hours
Major	111801	অসমীয়া ভাষাৰ বৈচিত্ৰ্যতা (Variety of Assamese Language)	4	56
Major	111802	সংস্কৃত সাহিত্যৰ ওপৰত অধ্যয়ন(Study on Sanskrit Literature)	4	56
Major	111803	শৈলীবিজ্ঞান বা ষ্টাইলিষ্টিক (Stylistique)	4	56
Minor	112801	অসমীয়া ভাষাৰ বৈচিত্ৰ্যতা (Variety of Assamese Language)	4	56
Dissertation	117801		6(3+3)	
Total Credit			22	



MAJULI UNIVERSITY OF CULTURE

DEPARTMENT OF ASSAMESE

SYLLABI

OF

**FIVE YEAR INTEGRATED MASTERS
(FYUGP + 1 YEAR MASTERS) PROGRAMME**

2023

Approved Vide Memo No. MUC/RG/AC/22-23/14, Date: 31/07/2023

FIRST SEMESTER

পাঠ্যক্রমৰ সংখ্যা: ১১১১০১ (উচ্চমান)

পাঠ্যক্রমৰ নাম: অসমীয়া ভাষা আৰু লিপিৰ ক্ৰমবিকাশ

(Development of Assamese Language and script)

মুঠ ক্রেডিট: ০৪

মুঠ নম্বৰ: ১০০ (৭০+৩০)

পাঠ্যক্রমৰ উদ্দেশ্য:

- এই পাঠ্যক্রমৰ উদ্দেশ্য হৈছে অসমীয়া ভাষা আৰু লিপিৰ ইতিহাসৰ সৈতে পৰিচয় কৰোৱা।
- অসমীয়া ভাষা আৰু লিপিৰ বিকাশ আৰু গঠনৰ বিভিন্ন স্তৰ সম্পৰ্কে জ্ঞান প্ৰদান কৰা।

পাঠ্যক্রমৰ ফলাফল:

- ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে অসমীয়া ভাষা আৰু লিপি সম্পৰ্কীয় জ্ঞানসমূহ আয়ত্ত কৰিব পাৰিব।
- অসমীয়া ভাষা আৰু লিপিৰ বিকাশৰ বিভিন্ন স্তৰসমূহৰ ধাৰণা লাভ কৰাৰ লগতে ভৱিষ্যতে এই দিশসমূহত গৱেষণামূলক অধ্যয়ন কৰিব পাৰিব।

গোট	বিষয়	পাঠদান	অনুশিক্ষণ	ব্যৱহাৰিক
১	ইন্দো-ইউৰোপীয় ভাষা পৰিয়ালৰ চমু ইতিহাস ইন্দো-ইউৰোপীয় ভাষা পৰিয়ালৰ বিকাশৰ বিভিন্ন স্তৰ	০৮	২	নাই
২	অসমীয়া ভাষাৰ মূল অসমীয়া ভাষাৰ জন্ম সম্পৰ্কীয় ভিন্ন মত	১০	২	নাই
৩	অসমীয়া ভাষা বিকাশৰ বিভিন্ন স্তৰ	০৮	২	নাই
৪	অসমীয়া লিপিৰ উৎপত্তি আৰু বিকাশ	১০	২	নাই
	মুঠ সময়	৪৬	১০	

১ ঘণ্টাকৈ মুঠ পাঠদানৰ সময়: ৪৬

১ ঘণ্টাকৈ মুঠ অনুশিক্ষণ সময়: ১০

প্ৰসংগ পুথিঃ

- অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ, সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ, উপেন্দ্ৰনাথ গোস্বামী, মণি-মাণিক প্ৰকাশ, গুৱাহাটী।
 - অসমীয়া ভাষাৰ ইতিহাস, ৰমেশ পাঠক, অশোক বুক ষ্টল, গুৱাহাটী।
 - উদ্ভৱকালীন অসমীয়া ভাষা, সুবাসনা মহন্ত, বনলতা, ডিব্ৰুগড়।
 - *A Comparative Grammar of Modern Aryan Languages of India*, John Beams, Munshiram Monoharlal, New Delhi.
 - *A Comparative Grammar of Middle-Indo Aryan*, Sukumar Sen, Linguistic Society of India, Deccan College, Poona
 - *Asamiya Bhashar Udhvab, Samridhiarubikash*, Upendranath Goswami, Moni-Manik Prakash, Ghy.
 - *Asamiya Bhashar Gathan : Oitijyaaru Rupantar*, Upen Rabha Hakasam, Kiran Prakashan, Dhemaji
 - *Asamiya Byakaranaru Bhashatatva*, Kaliram Medhi, Lawyar's bookstall, Ghy.
 - *Asamiya Bhashar Etihas*, Ramesh Pathak, Ashok book stall, Ghy.
 - *Linguistic Survey of India*, Vols-I, V-X, G.A Grierson, Motilal Banarsidass Publishers Private Limited, Delhi
 - *Sanskrit O Prakrit Bhashar Kramabikash*, Pareshchandra Majumdar, Dey's Publishing, Kolkata
 - *Sanskrit and Prakrit (Sociolinguistic Issues)*, Madhav M. Despande, Motilal Banarsidass Publishers Private Limited, Delhi.
- Udhvabkalin Asamiya Bhasha*, Subasana Mahanta, Banalata, Dibrugarh

SECOND SEMESTER

Course Code-111201

Title of the Course: অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী

(উদ্ভৱকালীন শব্দৰ পৰা শব্দৰ উত্তৰ যুগ পৰ্যন্ত)

Nature of the Course-Major

Total Credits- 04

Distributions of Marks- 100 (70+30)

প্ৰস্তাৱনা: অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি, ইতিহাস আৰু অসমীয়া সাহিত্যৰ ক্ৰমসমূহক লৈ এই কাকতখন প্ৰস্তুত কৰা হৈছে।

উদ্দেশ্য : ১/ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰোৱা।

২/ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰোৱা।

৩/ অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাস অৰ্থাৎ উৎপত্তি, ক্ৰমবিকাশ আদিৰ ধাৰণা প্ৰদান কৰোৱা

গোট	বিষয়	পাঠদান	অনুশিক্ষন	মুঠ	নম্বৰ বিতৰন
১/	অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি	৮	২	১০	১২
২/	অসমীয়া সাহিত্যৰ আদি যুগ.	৮	২	১০	২০
৩/	প্ৰাক্ শংকৰী যুগ	৮	২	১০	১৪
৪/	শংকৰী যুগ.	১২	৩	১৫	১৬
৫/	শংকৰ উত্তৰ যুগ	১২	৩	১৫	১৮
	মুঠ	৪৮	১২	৬০	৮০

আভ্যন্তৰীণ মূল্যায়নৰ পদ্ধতিঃ (২০ নম্বৰ)

আভ্যন্তৰীণ পৰীক্ষা(এটা) --- (১০ নম্বৰ)

ব্যৱহাৰিক পৰীক্ষা - (১০ নম্বৰ)

প্ৰসংগ পুথিঃ

অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত: সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা
অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা: মহেশ্বৰ নেওগ
অসমীয়া সাহিত্যৰ দৃষ্টিপাত: হেমন্ত কুমাৰ শৰ্মা
অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী: দেবেন্দ্ৰনাথ বেজবৰুৱা
অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী(প্ৰথম খণ্ড): বিশ্বেশ্বৰ হাজৰিকা(সম্পাদিত), এবিলাক
অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী(দ্বিতীয় খণ্ড): শিৱনাথ বৰ্মন(সম্পাদিত), এবিলাক
অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী(ষষ্ঠ খণ্ড): হোমেন বৰগোহাঞি(সম্পাদিত), এবিলাক
অসমীয়া লোক-সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা: লীলা গগৈ
অসমীয়া জন সাহিত্য: প্ৰফুল্ল দত্ত গোস্বামী
অসমীয়া কবিতাৰ প্ৰবাহ: কবীন ফুকন
শংকৰদেৱৰ শিল্পলোকঃ প্ৰদীপজ্যোতি মহন্ত



MAJULI UNIVERSITY OF CULTURE

DEPARTMENT OF ASSAMESE

SYLLABI

OF

**FIVE YEAR INTEGRATED MASTERS
(FYUGP + 1 YEAR MASTERS) PROGRAMME**

2023

Approved Vide Memo No. MUC/RG/AC/22-23/14, Date: 31/07/2023

FIRST SEMESTER

পাঠ্যক্রমৰ সংখ্যাঃ ১১২১০১ (নিম্নমান)
পাঠ্যক্রমৰ নামঃ অসমীয়া ভাষাৰ বিৱৰ্তন
(Evaluation of Assamese Language)
মুঠ ক্রেডিটঃ ০৪
মুঠ নম্বৰঃ ১০০ (৭০+৩০)

পাঠ্যক্রমৰ উদ্দেশ্যঃ

- এই পাঠ্যক্রমৰ উদ্দেশ্য হৈছে অসমীয়া ভাষাৰ বিৱৰ্তনৰ সৈতে পৰিচয় কৰোৱা।
- অসমীয়া ভাষা বিকাশ আৰু গঠনৰ বিভিন্ন স্তৰ সম্পৰ্কে জ্ঞান প্ৰদান কৰা।

পাঠ্যক্রমৰ ফলাফলঃ

- ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে অসমীয়া ভাষা সম্পৰ্কীয় জ্ঞানসমূহ আয়ত্ব কৰিব পাৰিব।
- অসমীয়া ভাষা বিকাশৰ বিভিন্ন স্তৰসমূহৰ ধাৰণা লাভ কৰাৰ লগতে ভৱিষ্যতে এই দিশসমূহত গৱেষণামূলক অধ্যয়ন কৰিব পাৰিব।

গোট	বিষয়	পাঠদান	অনুশিক্ষণ	ব্যৱহাৰিক
১	ইন্দো-ইউৰোপীয় ভাষা পৰিয়ালৰ চমু ইতিহাস	০৮	২	নাই
২	অসমীয়া ভাষাৰ মূল	১০	২	নাই
৩	অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ সম্পৰ্কীয় বিভিন্ন মত	০৮	২	নাই
৪	অসমীয়া ভাষা বিৱৰ্তনৰ বিভিন্ন স্তৰ	১০	২	নাই
	মুঠ সময়	৪৬	১০	

১ ঘণ্টাকৈ মুঠ পাঠদানৰ সময়ঃ ৪৬

১ ঘণ্টাকৈ মুঠ অনুশিক্ষণ সময়ঃ ১০

সৰ্বমুঠ ক্রেডিটঃ ০৪

প্ৰসংগ পুথিঃ

- অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ, সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ, উপেন্দ্ৰনাথ গোস্বামী, মণি-মাণিক প্ৰকাশ, গুৱাহাটী।
- অসমীয়া ভাষাৰ ইতিহাস, ৰমেশ পাঠক, অশোক বুক ষ্টল, গুৱাহাটী।

৪৪৭

- উত্তৰকালীন অসমীয়া ভাষা, সুবাসনা মহন্ত, বনলতা, ডিব্ৰুগড়।
 - *A Comparative Grammar of Modern Aryan Languages of India*, John Beams, Munshiram Monoharlal, New Delhi.
 - *A Comparative Grammar of Middle-Indo Aryan*, Sukumar Sen, Linguistic Society of India, Deccan College, Poona
 - *Asamiya Bhashar Udhvab, Samridhiarubikash*, Upendranath Goswami, Moni-Manik Prakash, Ghy.
 - *Asamiya Bhashar Gathan : Oitijaaru Rupantar*, Upen Rabha Hakasam, Kiran Prakashan, Dhemaji
 - *Asamiya Byakaranaru Bhashatattva*, Kaliram Medhi, Lawyar's bookstall, Ghy.
 - *Asamiya Bhashar Etihās*, Ramesh Pathak, Ashok book stall, Ghy.
 - *Linguistic Survey of India*, Vols-I, V-X, G.A Grierson, Motilal Banarsidass Publishers Private Limited, Delhi
 - *Sanskrit O Prakrit Bhashar Kramabikash*, Pareshchandra Majumdar, Dey's Publishing, Kolkata
 - *Sanskrit and Prakrit (Sociolinguistic Issues)*, Madhav M. Deshpande, Motilal Banarsidass Publishers Private Limited, Delhi.
- Udhvabkalin Asamiya Bhasha*, Subasana Mahanta, Banalata, Dibrugarh

SECOND SEMESTER

Course Code:112201

Title of the Course- অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন আৰু যুগসমূহৰ পৰিচয়
তথা বৈশিষ্ট্য

(MINOR)

Total Credits- 04

Total Marks- 100(70+30)

প্ৰস্তাৱনা: অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি, ইতিহাস আৰু অসমীয়া সাহিত্যৰ ক্ৰমসমূহক লৈ এই
কাকতখন প্ৰস্তুত কৰা হৈছে।

উদ্দেশ্য : ১/ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰোৱা।

২/ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে ধাৰণা প্ৰদান কৰোৱা।

৩/ অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাস অৰ্থাৎ উৎপত্তি, ক্ৰমবিকাশ আদিৰ ধাৰণা প্ৰদান কৰোৱা

UNIT	TROPIC	LECTURE	TUTORIAL	PRACTICAL
১	অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন	১২	২	
২	আদিযুগৰ পৰিচয় আৰু বৈশিষ্ট্য	১২	২	
৩	মধ্য যুগৰ পৰিচয় আৰু বৈশিষ্ট্য	১২	২	
৪	অন্ত্য যুগৰ পৰিচয় আৰু বৈশিষ্ট্য	১২	২	

আভ্যন্তৰীণ মূল্যায়নৰ পদ্ধতিঃ (২০ নম্বৰ)

আভ্যন্তৰীণ পৰীক্ষা(এটা) --- (১০ নম্বৰ)

বাহ্যিক পৰীক্ষা - (১০ নম্বৰ)

প্ৰসংগ পুথিঃ

অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত: সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা

অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা: মহেশ্বৰ নেওগ

অসমীয়া সাহিত্যৰ দৃষ্টিপাত: হেমন্ত কুমাৰ শৰ্মা

অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী: দেবেন্দ্ৰনাথ বেজবৰুৱা

অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী(প্ৰথম খণ্ড): বিশ্বেশ্বৰ হাজৰিকা(সম্পাদিত),এবিলাক

অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী(দ্বিতীয় খণ্ড): শিৱনাথ বৰ্মন(সম্পাদিত),এবিলাক

অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী(ষষ্ঠ খণ্ড): হোমেন বৰগোহাঞি(সম্পাদিত),এবিলাক

অসমীয়া লোক-সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা: লীলা গগৈ

অসমীয়া জন সাহিত্য: প্ৰফুল্ল দত্ত গোস্বামী

অসমীয়া কবিতাৰ প্ৰবাহ: কবীন ফুকন